

我在原校生活並不快樂，班上三十人，我卻找不到任何一位朋友，這使我感到非常孤獨。再者，因為我有先天的殘疾，外表又與常人異，所以我受盡同學排斥。我以前並不擅於與人交際，再加上情緒管理欠佳，故此我經常發脾氣，令所有人對我也退避三分。以上的種種原因，讓我在原校扮演了多年的「孤獨幽靈」。

許仲繩紀念學校是我人生的一道曙光，這裡沒有學術的壓迫感，老師和學生的關係更是亦師亦友，大家常常打成一片。即使我是中六插班生，但這裡的老師也不辭勞苦地認真教導我，使我在短短數月間也對學校產生很大的歸屬感，我甚至後悔自己沒有及早轉到許校讀書。

許校的老師對我有很大啟發，我之前一直十分抗拒中文科，多虧伍老師的出現，他改變了我的學習態度，令我重拾對中文的興趣。此外，吳老師在不認識我的情況下也盡力指導我設計技巧，令我深受感動。

在未來日子，我打算在遊戲設計和教育範疇上有所發展。我一直對遊戲角色創作有濃厚的興趣，故此我積極裝備自己，在課餘時間報讀美術班，為日後作好準備。另一方面，當一名老師也是我的志願，我享受教導別人的過程，喜歡別

人因為我而受到啟發。

我會努力朝我的兩個目標進發，倘若我有幸成為遊戲設計師或老師，我希望重回許校，把學懂的知識回饋母校。